

SCUOLA CIVICA DI MUSICA ALESSANDRA SABA

CONCORSO MUSICALE A PREMI

PREMESSA

Come è noto, la nostra Scuola ha come sua finalità: “La diffusione dell'istruzione e della cultura musicale come qualificante iniziativa di crescita culturale, sociale e intellettuale e di aggregazione sociale”; (art. 1. Comma 1, Regolamento) ed a tal fine può disporre anche “l'assegnazione di borse di studio a favore degli allievi più meritevoli” (art. 1, comma 3, Regolamento).

Nel perseguimento delle suddette finalità, per l'A.S. 2016–2017, la scuola, grazie al ricavato ottenuto durante i concerti organizzati con il Rotary Club del Terralbese, bandisce un CONCORSO MUSICALE, allo scopo di valorizzare i giovani allievi più meritevoli e di evidenziare e premiare il loro talento.

Il concorso si svolgerà sulla base del seguente Regolamento:

REGOLAMENTO

Art.1- Requisiti di ammissione al Concorso

Il concorso è aperto a tutti gli alunni regolarmente iscritti alla Scuola Civica di Musica Alessandra Saba nell'anno scolastico 2016-2017. L'iscrizione al concorso è gratuita.

Al momento della presentazione della domanda di ammissione i concorrenti dovranno, pena l'esclusione dal concorso, non risultare morosi per l'anno scolastico 2016-2017 e aver frequentato regolarmente le lezioni di teoria e solfeggio. La domanda di iscrizione deve essere compilata su apposito modulo predisposto dall' Organizzazione. I partecipanti possono richiederlo presso la Segreteria della Scuola Civica di Musica, oppure scaricarlo dal sito del Comune di Marrubiu o della Scuola Civica di musica Alessandra Saba.

Le domande potranno essere consegnate a mano presso la segreteria della scuola, presso l'Ufficio alla Cultura del Comune di Marrubiu o tramite email al seguente indirizzo:

scuolacivica.prov.or@tiscali.it e dovranno pervenire alla Scuola Civica di Musica tassativamente entro e non oltre **lunedì 19 Giugno 2017** pena l'esclusione dal Concorso.

ART 2 – SEZIONI E CATEGORIE DI CONCORSO.

Sono istituite tre sezioni di concorso, riservate ai solisti:

Durata della prova max 10 minuti.

All' interno dei 10 minuti si potranno eseguire piu' brani

I brani saranno a libera scelta del candidato.

I SEZIONE CLASSICA

II SEZIONE MODERNA

Articolati in tre fasce d'età:

Bambini: 4 / 11 anni

Ragazzi: 12/17 anni

Adulti: 18 /in su

ART 3 – PROVE

Tutte le prove del concorso sono aperte al pubblico. Non è obbligatoria l'esecuzione a memoria.

L'organizzazione provvederà a rendere pubblico un calendario dettagliato delle audizioni dopo la scadenza delle iscrizioni.

Gli allievi iscritti al concorso dovranno presentarsi mezz'ora prima della propria audizione per l'appello.

I ritardatari potranno essere ammessi solo a insindacabile giudizio del Presidente della commissione.
Il Programma è a libera scelta, la durata massima della prova è indicata nell. Art. 2 a fianco di ciascuna categoria.
La commissione si riserva la facoltà di interrompere le prove che superano i tempi massimi indicati, o di far ripetere l'esecuzione della prova.

ART. 4 – LUOGO E DATA DEL CONCORSO

Il concorso si svolgerà a Marrubiu nel mese di Giugno 2017.

ART. 5 – COMMISSIONE E VALUTAZIONI.

La Commissione Giudicatrice sarà nominata dal Direttore Artistico. Ogni commissario esprimerà il suo giudizio con un voto in centesimi. Il punteggio della prova sarà dato dalla media aritmetica dei voti. Ciascun commissario nell'attribuzione del punteggio terrà conto delle differenze di età dei concorrenti all'interno di ciascuna categoria. Il giudizio della giuria è inappellabile e insindacabile. I componenti della commissione non possono aver avuto rapporti didattici con i concorrenti negli ultimi 3 anni, pena l'esclusione dal voto di quel candidato.

ART. 6 - PREMI PER I VINCITORI

I premi consisteranno in borse di studio
La borsa di studio consisterà in una riduzione o eliminazione da applicare alla quota di iscrizione per l'anno Scolastico 2017-2018.
La commissione inoltre si riserva di conferire borse di studio ad altri allievi che si sono contraddistinti durante le prove per meriti particolari.

ART. 7 – NORME FINALI

L'organizzazione metterà a disposizione dei concorrenti un pianoforte, un impianto stereo, una batteria . Le premiazioni dei partecipanti saranno effettuate durante il concerto finale.

ART. 8– ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione integrale e incondizionata delle norme contenute nel presente Regolamento.

Per informazioni

Scuola Civica di Musica Alessandra Saba, tel. 0783859391

www.scuolacivicadimusicaalessandrasaba.it

IL Direttore

M° Andrea Piras